

LES STAGES INTENSIFS COMEDIE MUSICALE

6-11ANS

LES STAGES

Concept

Stage de formation intensive se déroulant durant la période des vacances scolaires.

Organisation pédagogique

Enseignement de 20 Heures.

Formation diversifiée : Théâtre, interprétation, chant, danse, improvisation.

La pédagogie est axée sur le développement et l'épanouissement de l'enfant.

Durant une semaine les « artistes en herbe » suivent un enseignement diversifié construit à partir de l'étude d'une « comédie musicale » du répertoire jeune public.

Les cours se déroulent durant une semaine du lundi au vendredi de 13h à 17h.

Public concerné

Enfants de 6 à 11 ans.

Période

Ils sont organisés durant les périodes des vacances scolaires
(Toussaint, Février, Pâques, juillet)

Stage 1 : Vacances de Février « Jouez, chantez, dansez ».

Stage 2 : Vacances de Pâques « La comédie en quatre temps »

Stage 3 : Vacances de Juillet « Enfance en chansons »

Stage 4 : Vacances de Toussaint « le théâtre musical »

Se renseigner auprès de notre établissement pour avoir confirmation des dates et des horaires.



PRESENTATION

Définition

Le Centre des Arts de la Scène met en place des stages de formation de 20 heures, durant les vacances scolaires, destinés à des enfants désireux d'obtenir une formation artistique ludique et rigoureuse.

Durant une semaine les participants suivent un enseignement artistique diversifié : Théâtre, chant, danse, interprétation, improvisation...

Programme

L'enseignement se déroule sous la forme d'ateliers, durant lesquels le stagiaire est mis en situation pratique. L'apprentissage s'effectue de manière progressive par transmission de savoir.

Le programme comporte une diversité de matières :

Interprétation - Théâtre : Exploration des différents registres de jeu à travers la découverte des textes du répertoire (théâtre classique et contemporain, scénario, livret).

Construction du personnage. Diction, pause de voix.

Improvisation : Développement de l'imaginaire, de l'autonomie et de la création.

Voix/Chant : Exploration de l'identité vocale à travers des exercices qui visent à développer : l'émission sonore, le chant, la respiration, le rythme et les techniques vocales.

Danse : Sensibilisation à l'espace, au rythme, au corps et à sa dynamique.

Emploi du temps

Les cours se déroulent sous forme d'ateliers dirigés par de grands professionnels du spectacle. Afin de préserver un enseignement de qualité, le nombre de candidats admis sera limité.

Suivi

Un bilan individuel de fin de stage est réalisé par les enseignants. Il permet de guider et d'accompagner les stagiaires dans leur démarche d'apprentissage.



RYTHME SCOLAIRE

Horaires

Le stage se déroule durant une semaine du lundi au vendredi, de 13h à 17 h.

Dates

Stage 1 : Vacances de Février

Stage 2 : Vacances de Pâques

Stage 3 : Vacances de Juillet

Stage 4 : Vacances de Toussaint

Les stages ont lieu la 1^{ère} semaine des vacances scolaires (zone C).

LIEU D'APPRENTISSAGE

Lieu

Le stage se déroule dans les locaux du Centre des Arts de la Scène :

41, rue Bargue –75015 Paris. Les salles de cours sont équipées de matériel pédagogique et artistique performants (pianos, bibliothèques, salle de spectacle, salle de danse, costumes, régie son et lumière ...)

MODALITES

Inscription admission

Pour participer à nos formations, merci de retourner la fiche de renseignements dûment complétée et accompagnée des pièces utiles

L'inscription peut se faire à tout moment de l'année.

Frais de scolarité

Le Centre des Arts de la Scène est un établissement associatif, à ce titre vous bénéficiez des charges de scolarité les plus avantageuses de la Capitale.

Pour obtenir le montant des charges de scolarité se référer aux grilles actualisées figurant sur le site internet.

Secrétariat ouvert du lundi au vendredi de 9h à 19h

CDAS : 41, rue Bargue 75015 Paris

Renseignements : 01 45 66 99 83.

Mail : info@centredesarts.net

Site : www.centredesarts.net

