

## ATELIER THEATRE EN HERBE

« 6-11 ANS »

### DESCRIPTIF

#### Concept

Atelier de découverte et d'initiation du théâtre conçu spécialement pour le jeune public.

#### Organisation

Enseignement de 60 heures. Les cours ont lieu un après-midi par semaine : le mercredi ou le samedi de 14h à 16h.

#### Pédagogie

Pratique théâtrale diversifiée : interprétation, travail vocal, improvisation, diction et rythmes, exercices ludiques...

#### Spectacle

Trois présentations publiques ponctuent le temps de formation.

#### Enseignants

L'équipe des enseignants est composée d'artistes professionnels (metteur en scène, acteurs, réalisateurs, ...) . Des pédagogues ayant une solide expérience du jeune public.

#### Public concerné

Tranche d'âge concernée : 6-11 ans

#### Durée

De fin septembre à mi-juin. Les participants bénéficient des vacances scolaires.



## PRÉSENTATION

### Définition

Le Centre des Arts de la Scène met en place un atelier de théâtre de 60h spécialement conçu pour jeune public. La pédagogie adoptée est axée sur le développement et l'épanouissement de l'enfant.

Chacun peut trouver dans les modules de formation proposés une réponse à ses attentes et à son désir de faire du théâtre. Pour préserver un enseignement de qualité le nombre de participants par classe est limité.

### Programme

L'enseignement se déroule sous la forme d'ateliers, durant lesquels l'enfant est mis en situation pratique. Enseignement construit à partir d'exercices ludiques et évolutifs. L'apprentissage s'effectue de manière progressive par transmission de savoir. Le programme comporte une diversité de matières :

**Interprétation** : Découvrir les différentes facettes du théâtre. Construire un personnage. Se sensibiliser aux différents moteurs de l'interprète. Développer son attention, son écoute et sa concentration.

**Acteur corporel** : Acquérir une aisance corporelle et une maîtrise de l'espace. Sensibilisation à l'espace, au rythme, au corps et à sa dynamique. Apprendre à canaliser son énergie. Initiation au mime.

**Improvisation** : Développement de l'imaginaire, de l'autonomie et de la créativité. Oser prendre des risques. S'inscrire dans une démarche de groupe.

**Jeu - Texte - Théâtre** : Exploration des différents registres de jeu à travers la découverte des textes du répertoire (théâtre classique et contemporain, scénario).

**Voix – Diction** : Exploration de l'identité vocale à travers des exercices qui visent à développer : l'émission sonore, la respiration, le rythme et l'affirmation de la voix parlée. Prendre conscience de la puissance du mot et du texte.

### Déroulement

Le cursus se compose de trois trimestres. Chaque trimestre permet d'aborder un style de jeu et un registre théâtral différent. Le programme pédagogique tient compte de l'expérience de chaque participant.

### Suivi

Un bilan individuel de fin de formation est réalisé par les enseignants. Il permet de guider et d'accompagner les participants dans leur démarche d'apprentissage.



## SPECTACLES

### Représentation

Trois présentations publiques ponctuent le temps de formation. Ces spectacles sont ouverts au public et ont lieu dans notre établissement.

## RYTHME SCOLAIRE

### Emploi du temps

Les cours se déroulent un après-midi par semaine de 14h à 16h. Les ateliers ont lieu les mercredis ou les samedis. La formation débute fin septembre et se termine mi-juin.

## ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

### Enseignants

L'équipe pédagogique est composée d'artistes professionnels confirmés dont l'enseignement s'inscrit dans une ligne pédagogique homogène spécialement conçue pour un jeune public.

## LIEU D'APPRENTISSAGE

### Lieu

Les cours se déroulent dans les locaux du Centre des Arts de la Scène :  
41, rue Bargue –75015 Paris.

Les salles de cours sont équipées de matériel pédagogique et artistique performants (pianos, bibliothèques, partitions, salle de spectacle, salle de danse, costumes, régie son et lumière ...)

## MODALITÉS

### Inscription admission

Pour participer à nos formations, merci de retourner la fiche de renseignements dûment complétée. Dès réception, nous vous inviterons à une séance découverte.

Lors de cette séance nous formons les groupes qui travaillent ensemble durant l'année. L'inscription peut se faire à tout moment de l'année.

### Frais de scolarité

Le Centre des Arts de la Scène est un établissement associatif, à ce titre vous bénéficiez des charges de scolarité les plus avantageuses de la Capitale.

Pour obtenir le montant des charges de scolarité de l'année en cours se référer aux grilles actualisées figurant sur le site internet.

Enfin, vous avez la possibilité de vous acquitter des charges de scolarité de manière mensuelle ou trimestrielle.

Secrétariat ouvert du lundi au vendredi de 9h à 19h

CDAS : 41, rue Bargue 75015 Paris

Renseignements : 01 45 66 99 83.

Mail : [info@centredesarts.net](mailto:info@centredesarts.net)

Site: [www.centredesarts.net](http://www.centredesarts.net)

